GRANDES ILUSIONES · HUMOR · ESPECTACULARIDAD

SENSACIONES
MAGO HODEI

"Un análisis de la tecnología que nos rodea desde el punto de vista de la magia."

Colabora:

GAYARRE ANTZOKIA
UDAL FUNDAZIOA

FUNDACIÓN MUNICIPAL
TEATRO GAYARRE

Una producción de:

Mago Hodei magoa

@magohodeimagoa
Odei Domingo

Hodei magoa un crack! Fuimos toda la familia hace una semana a Hondarribi a ver el espectáculo y mereció muchísimo la pena!

Nos reímos muchísimo y los trucos de magia eran diferentes y muy actuales. Un buen tanden con su ayudante "Imanolo". La escenografía muy cuidada. Lo recomiendo tanto para pekes como para adultos. Gracias Hodei por hacernos pasar una buena tarde.

- Sonia -

★★★★★

Hemos visto en el teatro de Getafe una actuación de gran calidad: talento, ingenio y humor a partes iguales.

Muy buena puesta en escena, todo el contenido está muy cuidado. Representaciones así despiertan el interés por la magia que yo conservo y que mis dos hijos van descubriendo, te doy las gracias de su parte.

- Jorge -

★★★★★

Fuimos a verlo con los peques. Muy entretenido tanto para niños como para mayores.

Cuando las cosas se hacen con ilusión, se nota.

- Beatriz -

★★★★★

Es la cuarta vez que le veo encima de un escenario y volveré a verle si puedo. Ideal para pasar un rato de risas e ilusión con la magia.

Tiene entretenimiento durante todo el espectáculo para adultos y para niños. Música, luz, chistes, magia, monólogos de ilusión....no se puede pedir más. Un gran profesional.

- Maite -

★★★★★

Emoción total!!!

Lloré y me reí un montón.

- cotoylaluna -

★★★★★

Mutiloan ikusi dugu. Ikuskizun benetan ikaragarria, trukoak ezin hobeak eta musika paregabea!!!

Lo hemos visto en MUtilva. Espectáculo sorprendente de verdad, trucos inmejorable y música excepcional!!!

- Jose Miguel -

★★★★★

Ikuskizun zoragarria!!! Oso ondo pasa dugu!!! Oso gomendagarria!!!

Espectáculo maravilloso!!! Lo hemos pasado muy bien!!! Muy recomendable!!!

- ediaz1972 -

★★★★★

Fue un espectáculo increíble, sin duda lleno de sensaciones.

ENHORABUENA!!!

- amagoiapg -

★★★★★

SINOPSIS

Se hace el silencio, llega la oscuridad. Imaginas lo que vivirás la próxima hora mientras esperas en tu butaca a que comience la función. Escuchas como se abre el telón y es en ese preciso instante en el que... ¡Suena un teléfono móvil! ¿En serio? ¿Ahora?

El Mago Hodei nos presenta un nuevo espectáculo en el que, como hilo conductor, acepta el reto de analizar las nuevas tecnologías. Han cambiado tanto las cosas que hoy en día nacemos con un "smartphone" bajo el brazo.

SENSACIONES en un gran show dotado de una visual puesta en escena, con números de alto impacto que nos permitirán hablar de la ciberseguridad, de los usos de la tecnología y su influencia en la sociedad.

Un espectáculo para todos los públicos lleno de ritmo y humor, grandes ilusiones, propuestas novedosas y sorpresas imposibles. Si quieres vivir diferentes SENSACIONES este es tu lugar. ¡Que se alce el telón!

FICHA ARTÍSTICA

PRODUCCIÓN Cía Mago Hodei Magoa

DIRECCIÓN Y GUION Odei Domingo

AYTE. DE DIRECCIÓN Y REGIDURÍA Imanol Celigüeta

REPARTO Mago Hodei (Ilusionista),
Imanol Celigüeta (Ayte. de escena)

TÉCNICO DE ILUMINACIÓN Y SONIDO Pedro Vicuña

VOZ EN OFF Xabier Artieda

FOTOGRAFÍA Y VÍDEO Santi Echeverría

FOTOGRAFÍA ESTUDIO Eugenio Zúñiga

DISEÑO GRÁFICO Pedro Vicuña

VESTUARIO Harilan

CONSTRUCCIÓN DE ILUSIONES Lee Alex, Jim Steinmeyer, Adrian Soler,
La Factoría Mágica, Manolo Talman, Maili, Nano Tena.

COLABORA Fundación Municipal Teatro Gayarre

DISTRIBUCIÓN Cía Mago Hodei Magoa, Txalo Producciones, Sketch Eventos.

"Bienvenidos a SENSACIONES,
un espectáculo en el que hay tanto de serio como de broma"

INFORMACIÓN GENERAL

Duración del espectáculo: 80 minutos.
Versión escolar: 70 minutos.

Edades: públco familiar, a partir de 5 años.
Niños y adultos en el público.
(Programable también en horario adulto).
Versión escolar: entre 6 y 18 años.

Dossier pedagógico para funciones escolares disponible en: *www.magohodeimagoa.com/sensaciones*

Número de actores: 2
Número de técnicos: 1

Ficha técnica completa disponible en:
www.magohodeimagoa.com/sensaciones

Estreno oficial:
21 de Mayo de 2022 - Teatro Gayarre de Pamplona.

Estreno en euskera:
01 y 02 de Octubre de 2022 - Teatro Principal de San Sebastián.

SOBRE "SENSACIONES"

Vivimos en una sociedad en la que las nuevas generaciones ya nacen en un mundo completamente digitalizado. Esto provoca que su contacto con las tecnologías comience desde los primeros meses; sin embargo, una buena "educación tecnológica" es cada vez más necesaria para que conozcan las precauciones a tomar, los riesgos a evitar y las consecuencias del uso generalizado de las herramientas digitales.

Al principio del espectáculo todo parece ir a favor de la tecnología. La magia hablará del teléfono móvil y de su llegada a la sociedad hasta convertirse en imprescindible. Pero a mitad de función todo cambia. ¿No os da la sensación de que, cuanto más conectados estamos, más distanciados vivimos de la gente que tenemos alrededor?

SENSACIONES es un camino que nos lleva al mensaje final, que aparece en una reflexión al aire llena de emotividad, y es que, esta producción es un canto al amor. Una invitación a despegarnos de la pantalla y a volver a decir "te quiero" a quien tienes al lado.

Durante los 80 minutos de función, diferentes sucesos ocurren sobre el escenario gracias a los cuales, desde la comedia y la sorpresa, hablaremos de:

- Como ha cambiado la trasmisión de noticias y la convivencia con las "fake news".
- La multitud de herramientas que hemos conseguido compactar en un teléfono.
- La falta de comunicación presencial con nuestro entorno por estar pendientes del móvil.
- La necesidad de inmediatez en las compras y el olvido hacia el pequeño comercio.
- El falso convencimiento de que todo lo tecnológico es mejor que lo analógico.
- El peligro de exponer nuestros datos en la red y que estos puedan ser utilizados sin consentimiento.

CREACIÓN DEL ESPECTÁCULO

* **Un elaborado guion**, cercano al público y repleto de humor, va desgranando el hilo argumental a partir del cual suceden los números mágicos. No se trata de una secuencia de escenas independientes, un desarrollo va dando paso a los números mágicos que reflejan, de manera visual, lo que se está explicando.

  No queremos dar mensajes moralistas al público, no queremos decir qué está bien y qué está mal, al fin y al cabo nosotros no somos nadie para hacerlo. Queremos presentar la situación y que cada uno, en función de sus conclusiones, decida en que puntos la tecnología nos juega a favor y en cuales en contra.

* **La magia** de este espectáculo se ha desarrollado **con creadores de Polonia, Las Vegas e Italia** para conseguir un repertorio nunca antes visto por el público, sorprendente, fresco y actual.

  Un viaje a la época sin "smartphones" cantado a ritmo de musical, un paquete de Amazon que vuela por el escenario, un anuncio de teletienda publicitando una aplicación para el teléfono "que parece magia", un hackeo en directo a los datos secretos de un espectador, una predicción gigante de 4 metros de altura y mucho más...

* **La escenografía** del espectáculo será **un complejo y sorprendente montaje de iluminación** que dotará a la función de una espectacularidad propia de las puestas en escena de los grandes musicales. Luces en movimiento coordinadas a la perfección con la acción que sucede en escena y que provocarán que no puedas apartar la mirada del escenario.

* **La banda sonora** también es importante, ya que gracias a ella llegaremos a tener ganas de bailar, nos emocionaremos o podremos lograr el ambiente adecuado para la acción que va a suceder. Temas reconocibles por todos, donde sonarán desde Abba o Tina Turner hasta Stevie Wonder o Kylie Minogue.

* Finalmente, **la plasticidad, gestualidad y comicidad de los dos personajes** en escena harán cómplices al público, permitiendo interactuar con ellos como lo haría alguien a quien conocen desde hace tiempo.

GIRA 2022 - 2023

ESTRENO

· 21 de mayo de 2022 - Pamplona (Navarra) · Teatro Gayarre 19:00h

ESTRENO EN EUSKERA

· 01 de octubre de 2022 - Donostia / San Sebastián (Gipuzkoa) · Teatro Principal / Antzoki Zaharra 17:00h
· 02 de octubre de 2022 - Donostia / San Sebastián (Gipuzkoa) · Teatro Principal / Antzoki Zaharra 17:00h

· 15 de octubre de 2022 - Caparroso (Navarra) · Centro Cultural Joaquín Luquí 20:00h
· 06 de noviembre de 2022 - Portugalete (Bizkaia) · Salón de Actos Nuestra Señora del Carmen 18:30h
· 12 de noviembre de 2022 - Mungia (Bizkaia) · Olalde Aretoa 18:30h
· 26 de diciembre de 2022 - Amorebieta-Etxano (Bizkaia) · Zornotza Aretoa 18:00h
· 27 de diciembre de 2022 - Noáin (Navarra) · Casa de Cultura 18:00h
· 28 de diciembre de 2022 - Villava (Navarra) · Casa de Cultura 18:00h
· 29 de diciembre de 2022 - Barañáin (Navarra) · Auditorio Barañain Auditorioa 12:30h
· 29 de diciembre de 2022 - Barañáin (Navarra) · Auditorio Barañain Auditorioa 18:00h
· 02 de enero de 2023 - Graus (Huesca) · Teatro Salamero 19:00h
· 04 de enero de 2023 - Getafe (Madrid) · Teatro Auditorio Federico García Lorca 18:00h
· 21 de enero de 2023 - Amurrio (Álava) · Amurrio Antzokia 18:00h
· 05 de febrero de 2023 - Beasain (Gipuzkoa) · Usurbe Antzokia 16:45h
· 11 de febrero de 2023 - Mutilva (Navarra) · Casa de Cultura 18:00h
· 12 de febrero de 2023 - Mutilva (Navarra) · Casa de Cultura 18:00h
· 19 de febrero de 2023 - Hondarribia (Gipuzkoa) · Auditorio Itxas Etxea 18:00h
· 05 de marzo de 2023 - Benavente (Zamora) · Gran Teatro Reina Sofía 18:30h
· 02 de abril de 2023 - Urnieta (Gipuzkoa) · Sarobe Arte Eszeniko Gunea 17:30h
· 16 de abril de 2023 - Alcorcón (Madrid) · Centro Cultural Viñagrande 12:00h
· 06 de mayo de 2023 - Coca (Segovia) · Teatro Municipal 18:00h
· 14 de mayo de 2023 - Torrejón de Ardoz (Madrid) · Teatro Municipal Jose María Rodero 19:00h
· 10 de junio de 2023 - Galdakao (Bizkaia) · Torrezabal Kultur Etxea 18:00h
· 19 de junio de 2023 - Utebo (Zaragoza) · Teatro Miguel Fleta 19:00h

ODEI DOMINGO

Mago, actor, humorista, presentador y showman.

Desde pequeño desarrolla una gran afición por el teatro y la interpretación siendo, con tan solo 6 años, el momento en el que decide ser mago tras salir como voluntario en un espectáculo de magia. Desde entonces recibe numerosos cursos de teatro, además de empezar a asistir a decenas de conferencias de ilusionistas internacionales de diferentes disciplinas para ampliar su conocimiento.

En 2014, con tan solo 18 años, cierra su primer año como profesional con más de 40 funciones.

Integrante de la Sociedad Española de Ilusionismo desde 2011, crea su propia compañía en 2014 con la intención de producir y distribuir sus propios espectáculos, en los que se combinan la magia y el humor renovando el arte del ilusionismo y dándole ese avance tan necesario, alejándolo de clichés y estereotipos del pasado.

Además de sus propios espectáculos ha coproducido y colaborado con diferentes compañías; protagonizando varias producciones familiares, así como el musical "Niko, un pequeño vampiro" donde, además de hacer magia, en este musical familiar cantaba, bailaba e interpretaba.

Ha sido asesor mágico para diferentes compañías, producciones y eventos; además de personalizar propuestas para distintos canales de televisión, ayuntamientos, instituciones y empresas del panorama nacional.
Sus ideas personalizadas para empresas se han llevado a cabo en Francia, Portugal y Alemania.

Artista en MAGIALDIA 2018, 2019, 2020, 2021 Y 2022.
Uno de los festivales de magia más importantes a nivel internacional.
Además, participante en diferentes festivales de magia,
circo, teatro y humor a nivel nacional.

LOS SECRETOS DEL AGUA,
más de 100 centros educativos de
12 provincias recorridos con
el proyecto educativo de pequeño formato
donde, mediante magia, se conciencia
a favor del medio ambiente.

SENSACIONES,
espectáculo de gran formato
con una puesta en escena espectacular.
Estrenado en el Teatro Gayarre de Pamplona y
el Teatro Principal de San Sebastián.

MAGIC MELODY,
espectáculo de magia musicalizado en directo
por una banda de más de 30 músicos.
Una producción familiar donde el mago no es
el único que realiza lo imposible.

CÍA MAGO HODEI MAGOA

Espectáculos que combinan la magia y el humor con un resultado original, fresco, con alto ritmo y propuestas novedosas.

Producciones de pequeño, mediano y gran formato; proyectos educativos e ideas personalizadas.
Su trabajo es avalado por más de 100 funciones anuales y más de 20.000 espectadores.

En la compañía desarrollan por completo todas sus ideas; desde la creación de efectos mágicos hasta la parte técnica necesaria para lograr un resultado elegante y de alta calidad tanto artística como técnica.

PRODUCCIONES PROPIAS

2014 - La magia del Mago Hodei / 2015 - La hora mágica / 2017 - La fuerza de la ilusión / 2018 - Los secretos del agua
2018 - Magic Melody / 2018 - Tutti-magia / 2019 - La lógica de lo imposible / 2020 - El arte de sorprenderte
2021 - Magia en el cole / 2022 - Sensaciones

una producción de:

Mago Hodei magoa

Colabora:

GAYARRE ANTZOKIA
UDAL FUNDAZIOA

FUNDACIÓN MUNICIPAL
TEATRO GAYARRE

FAETEDA

ESNA

info@magohodeimagoa.com www.magohodeimagoa.com 646 236 649