Luis Orduña y Cía Mago Hodei Magoa presentan:

MAGIC MELODY

Espectáculo de magia para banda



PREMIO NACIONAL DE MAGIA 2025

3er Premio Categoría Magia General
XL. Congreso Mágico Nacional (Terrassa)

Mago Hodei magoa

www.magohodeimagoa.com

MAGO HODEI MAGOA

La música tiene la capacidad de emocionar, hacernos viajar mediante la imaginación y crear momentos únicos. Estas cualidades se comparten con el ilusionismo y, desde este punto común, nace **MAGIC MELODY**: un espectáculo de música y magia en el que ambas disciplinas conviven, se respetan y **dialogan en una misma dirección artística**.

Soy **Hodei**, mago profesional con once años de trayectoria y recientemente galardonado con el **Premio Nacional de Magia 2025 (3er Premio de Magia General)**. Mi trabajo se centra en la creación de propuestas escénicas que parten del ilusionismo y se desarrollan en colaboración con otros lenguajes artísticos.

A lo largo de mi trayectoria he creado formatos versátiles y producciones visuales de gran impacto, siempre con un objetivo común: **conectar con el público y enriquecer la experiencia cultural desde un enfoque diferente**, cuidado y actual.

En las próximas páginas descubrirás **MAGIC MELODY**, un proyecto pionero y estable de espectáculo para banda, diseñado para ser interpretado junto a bandas profesionales y amateur de todo el país, con vocación de continuidad y ambición de gira.

Odei Domingo

2 SINOPSIS Y TRÁILER

3 CÓMO SURGE EL PROYECTO

4 CÓMO FUNCIONA LA PROPUESTA

5 FICHA ARTÍSTICA

6 LOS CREADORES - ODEI DOMINGO

7 LOS CREADORES - LUIS ORDUÑA

8 PREGUNTAS FRECUENTES

SINOPSIS

MAGIC MELODY es un viaje donde la música se ve y la magia se escucha.
Un espectáculo sorprendente en el que la banda y el Mago Hodei se unen para crear momentos únicos, llenos de humor, emoción y asombro.

Durante más de 90 minutos, el escenario se llena de juegos imposibles, situaciones inesperadas y escenas entrañables donde los músicos también participan en la magia, haciendo que cada instante sea diferente y especial.
Risas, sorpresa y emoción se mezclan en un espectáculo pensado para todos los públicos, donde la música envuelve, la magia sorprende y el patio de butacas es protagonista de cada acción.

MAGIC MELODY no es un concierto ni un espectáculo de magia: es una experiencia para disfrutar, dejarse llevar y salir con una sonrisa... o alguna pregunta sin respuesta.

Disciplina: música · magia · humor.
Duración: 90 minutos.
Público: todos los públicos, recomendado a partir de 5 años.
Idioma: castellano o euskera (también opción bilingüe).
Espectáculo de sala con adaptación para pabellones o calle.

VER TRAILER

https://www.youtube.com/watch?v=0v-WMxYZmGM





CÓMO SURGE EL PROYECTO

MAGIC MELODY nace del **deseo de explorar nuevos caminos escénicos** y de unir dos lenguajes capaces de emocionar sin palabras: la música y la magia.

En 2018 Luis Orduña, director en aquel momento de la banda Haize Berriak de Alsasua, se pone en contacto conmigo para proponerme la **creación de un concierto conjunto** en el municipio, vinculado a la actividad de la banda.

Desde el inicio la propuesta fue más allá de un proyecto puntual. Mi intención era crear un **espectáculo exportable a otras bandas**, un concierto diferente, pensado para llegar a un público más diverso y amplio que el habitual de los conciertos de banda.

El objetivo estuvo claro desde el primer momento: **la música no estaría al servicio de la magia**, ni la magia al servicio de la música. MAGIC MELODY no es un mago con una banda detrás, sino **un espectáculo conjunto en el que ambas disciplinas se fusionan** para convertirse en una sola experiencia escénica.



CÓMO FUNCIONA LA PROPUESTA

Una vez confirmada la fecha el director musical del proyecto, Luis Orduña, hará llegar a la banda **todas las partituras y particellas**, así como el guion del espectáculo. Durante el tiempo de ensayo habrá **contacto directo con él** para resolver todas las dudas así como su asistencia (vía telemática) a un ensayo general para poder detectar pequeños errores musicales, de tempo... asegurándose que todo suene como debe el día del concierto.

Por otro lado, la compañía Mago Hodei gestionará toda la coordinación con el teatro o lugar de representación, el ríder técnico, plano de iluminación, necesidades técnicas...

El día de concierto la compañía montará todo antes de la llegada de la banda y, con ella ya en el lugar, se realizará un ensayo general previa entrada de público.

Este planteamiento puede adaptarse a la forma de trabajar y ritmo de cada banda.

PRODUCCIÓN
MAGO HODEI

DIRECCIÓN
ODEI DOMINGO

DIRECCIÓN MUSICAL
LUIS ORDUÑA

AYTE. DE ESCENA Y REGIDURÍA
IMANOL CELIGÜETA

ILUMINACIÓN Y SONIDO
OSKAR ELSO

VÍDEO Y FOTOGRAFÍA
NEMOSINE AUDIOVISUALES

AGRADECIMIENTOS
BANDA HAIZE BERRIAK, LEIRE TEJERO



ODEI DOMINGO



Integrante de la Sociedad Española de Ilusionismo desde 2011, **crea su propia compañía en 2014**, gracias a la cual ha podido recorrer plazas y teatros de 14 provincias con sus trece producciones estrenadas hasta la fecha.

Además de sus propios proyectos ha **coproducido y colaborado** con diferentes compañías; protagonizando varias producciones familiares, incluyendo musicales en los que, además de hacer magia, ha cantado, bailado e interpretado.

Es **asesor mágico** para compañías artísticas, producciones y eventos; además de personalizar propuestas para distintos canales de televisión, ayuntamientos, instituciones y empresas del panorama nacional. Sus **ideas personalizadas** para empresas se han llevado a cabo en Francia, Portugal y Alemania; han sido vistas en cine en películas protagonizadas por Marta Nieto o José Coronado y se han representado en pabellones frente a más de 5000 personas.

Sus espectáculos han sido programados en la Red de Teatros de Madrid, Aragón, Castilla y León, Navarra, País Vasco, Asturias o La Rioja. Ha trabajado para empresas como Coca-Cola, Port Aventura, Sercotel, Atresmedia, Tornasolmedia o Nespresso.

Es **socio fundador y presidente** de ESCENA NAVARRA (asociación de empresas de producción de artes escénicas de Navarra) y **miembro de la asamblea** de FAETEDA (Federación Estatal de Asociaciones de Empresas de Teatro y Danza).

En julio de 2025 recibió el **3er Premio Nacional de Magia** (Categoría Magia General) en el XL. Congreso Mágico Nacional celebrado en Terrassa.

- LOS CREADORES -



LUIS ORDUÑA

Graduado en Dirección de orquesta en el Centro Superior de Música del País Vasco-Musikene. Actualmente se encuentra realizando los estudios de Doctorado en el Departamento de Musicología de la Universidad Complutense de Madrid.

Es director titular de la Banda Municipal de Vitoria-Gasteiz colaborando como director invitado con bandas como “La Pamplonesa”, Castellón, Bilbao o Conservatorio Liceu de Barcelona.
Ha estrenado más de una treintena de composiciones de autores/as relevantes como Jacob de Haan, Otto M. Schwarz , Thierry Deleruyelle, Ferrer Ferran, Vicente Egea o Montserrat Torras, aunque está especialmente interesado en los estrenos de jóvenes compositores y compositoras.

Ha dirigido a solistas como Frits Damrow, Jamie Williams, Steven Lin, Gilles Milliere, Luis González, Javier Bonet, Andeka Gorrotxategi, Vanessa Goikoetxea, María Hinojosa, Alberto Urretxo, Eric Aubier, Gorka Hermosa, Becky Smith, etc.

Profesor Superior de Tuba formándose en Conservatorio Superior de Navarra y en la Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC).
Paralelamente realiza estudios de Sociología en la Universidad Pública de Navarra.

Como intérprete ha pertenecido a la Joven Orquesta de Euskadi-EGO, Joven Orquesta Nacional de España-JONDE y la Banda Municipal de Vitoria-Gasteiz. Ha colaborado con la Banda “La Pamplonesa” y la Orquesta Sinfónica de Navarra. Con estos y otros proyectos realiza conciertos por toda la geografía española, Europa y China.

- PREGUNTAS FRECUENTES -

SOBRE LA BANDA

¿Esto va de verdad con una banda... o es magia con música de fondo?
La música y la magia avanzan juntas, compartiendo protagonismo y la banda es parte esencial del desarrollo del espectáculo, no un acompañamiento de fondo.

¿Esto encaja con mi banda?
Está diseñado para adaptarse a bandas profesionales y amateur, de distintos tamaños y niveles con una dificultad moderada. El formato es flexible y se ajusta a las características de cada banda.

¿Me va a complicar el concierto?
No, todo lo contrario. La logística es tremendamente sencilla y te posibilitamos ofrecer un tipo de espectáculo único y memorable. La diversión es lo primero.

¿Cómo reacciona el público de banda a esto?
Mejor que explicártelo, lo puedes ver en este QR

https://www.instagram.com/p/C2Z92RdsEDK/

¿Esto es un experimento?
No, es un proyecto totalmente desarrollado y probado, concebido para ofrecer un concierto completo y profesional. Cada detalle está pensado para que la banda, la magia y el público funcionen juntos de manera segura y fluida.

SOBRE LAS NECESIDADES

¿Qué hace falta técnicamente para poder dar cabida al espectáculo?
El espectáculo requiere las necesidades técnicas básicas habituales en un concierto de banda: espacio suficiente en el escenario, buena visibilidad para el público y, a partir de aquí, nos adaptamos al equipamiento existente para exprimir al máximo las posibilidades. Puede realizarse en teatros equipados, espacios vacíos y escenarios en calle.

¿Los músicos tienen que hacer algo raro?
No se les pide experiencia escénica ni habilidades especiales; forman parte del espectáculo de manera cómoda y divertida. Que disfrutemos todos es prioridad.

SOBRE LA PROMOCIÓN

¿Nos ayudas en la promoción?
Te ayudaremos en todo lo necesario. Te enviaremos todo el material promocional y estaremos disponibles para todas las entrevistas oportunas. ¡Llenemos el teatro!

¿TIENES MÁS PREGUNTAS? ¡ESTOY AQUÍ PARA RESOLVERLAS!



INFO@MAGOHODEIMAGOA.COM
646 236 649

WWW.MAGOHODEIMAGOA.COM

MAGO HODEI MAGOA

ESNA

FAETEDA

PREMIO NACIONAL DE MAGIA 2025

3er Premio Categoría Magia General
XL. Congreso Mágico Nacional (Terrassa)